



GAIN

OCTOBER 2019

30 сентября в гимназии прошёл концерт учащихся, посвящённый Дню Учителя! Гимназисты 10 и 11 классов поздравили своих учителей забавными сценками, песнями и стихами!
Благодарим всех выступающих за талантливые, весёлые и оригинальные номера!



Рубрика “Школьная жизнь”

Всем привет, дорогие читатели! Мы рады приветствовать вас снова и сегодня, мы расскажем о прошедшем недавно Всероссийском экономическом диктанте, который был организован совместно с Вольны экономическим обществом и Международным союзом экономистов. Итак, 9 октября 2019 года в РГУ им. А.Н. Косыгина состоялось самое масштабное мероприятие осени, участниками которого стали более 1000 учащиеся из более 10 московских школ, студенты Колледжа и студенты институтов университета. Также, наши гимназисты приняли активное участие в экономическом диктанте. Основной целью диктанта являлось повышение уровня экономической грамотности населения в целом и его отдельных возрастных и профессиональных групп, развитие интеллектуального потенциала молодежи, оценка экономической активности и экономической грамотности населения Российской Федерации. Все участники получили сертификаты, а победителям Диктанта, набравшим максимальное количество баллов, будут вручены награды на торжественной церемонии, которая будет проходить в рамках Всероссийского экономического собрания, посвященного профессиональному празднику «День экономиста» 11 ноября 2019 года.





Интервью с директором гимназии РГУ им. А.Н. Косыгина - Киселевой Н.Ю.



-Здравствуйте, Наталья Юрьевна.

-Здравствуйте.

-Я бы хотела вас поздравить с прошедшим днем учителя и пожелать вам стальных нервов.

-Спасибо

-Какой предмет вы преподавали?

-Химию

-Были какие-нибудь забавные истории за вашу практику?

-Забавные истории были. Я прочитала в методической литературе для учителя химии, что кальций, «бегающий» по воде можно накрыть воронкой, выделяющийся водород можно поджечь. Вероятнее всего отрезала слишком большой кусочек кальция, он «бегал» по воде под воронкой, попал в горлышко. Опыт проводился в вытяжном шкафу. Водород поднял стеклянную воронку, она взлетела и разбилась внутри шкафа.

-Как вы стали директором нашей гимназии?

-Изначально я пришла работать завучем, Два года я занимала эту должность, а потом меня назначили директором.

-Нравится ли вам быть директором?

- Директору нужно охватить все и сразу, и это очень большая ответственность.

-В следующем году нашему университету исполняется 100 лет. Будут ли гимназисты участвовать в праздновании?

-Обязательно, будет очень большая программа. Мы всегда просим, чтобы гимназистов вовлекали в различные мероприятия. К примеру, в том году наши гимназисты впервые участвовали в конкурсе «Студент года». Наши ребята заняли первое, два вторых и третье места в номинации «Предуниверсарий». Также, в прошлом году у нас было 6 показов моделей, и в этом году многие ребята собираются на конкурс «ТОЧКА RU». Даянова Диана уже отшила свою коллекцию и подала заявку на осенний сезон конкурса. Надеюсь, что на весеннем показе будет показано нашими учащимися коллекций больше, чем в прошлом году.

- Что бы вы хотели в будущем увидеть от наших гимназистов?
- Мне бы очень хотелось, чтобы наши гимназисты поступили в Вуз на бюджет. Так же, чтобы в будущем были знаменитые модельеры, которые могли бы дорасти до уровня Зайцева и Юдашкина. У нас талантливые, чудесные дети, поэтому я очень надеюсь, что среди наших гимназистови будет много дизайнеров, которые смогут поделиться с нашими учащимися интересными моментами в своей творческой профессии, с какими сложностями приходилось столкнуться в процессе работы.
- На день учителя у нас был концерт. Вам понравилось? Будет ли разделение на последующих концертах на 11 и 10 классы?
- Да очень понравилось. Благодаря концертам дети могут показать свои таланты. Так как учащихся стало много, мы проводили отдельно концерт для 10 и 11 классов. Пока концерты будут отдельно для каждой параллели.
- Выпускники приходят в гимназию?
- Однажды мне один ученик сказал: "Наталья Юрьевна, у нас как в частной школе, я учился там, вот и здесь также, тепло и уютно, как дома". А девочка, когда заканчивала в прошлом году 11 класс сказала, что такой дружбы, как в гимназии, она никогда не встречала. Поэтому выпускники вспоминают гимназию с большой любовью. Приходят в родные стены и рассказывают учащимся о своей учебе, о том, как готовились и сдавали ЕГЭ.
- Большое спасибо
- Не за что. Удачи всем!!!

Полезные приложения для изучения языков.

1. Drops (корейский, испанский, английский, французский, немецкий, голландский, итальянский, русский, португальский, иврит, арабский, турецкий, тагальский, вьетнамский, индонезийский, датский, шведский, норвежский, исландийский, венгерский, хинди).



Обучение проходит в виде заучивания новых слов и фраз с помощью простейших мини-игр. На процесс обучения в день дается 5 минут, по задумке автора такое количество времени не создает напряжения и способствует легкому изучению языка.

2. Duolingo (английский).

Приложение создано для совершенствования знаний на практике - чтения, разговорной речи, письма и восприятия на слух.



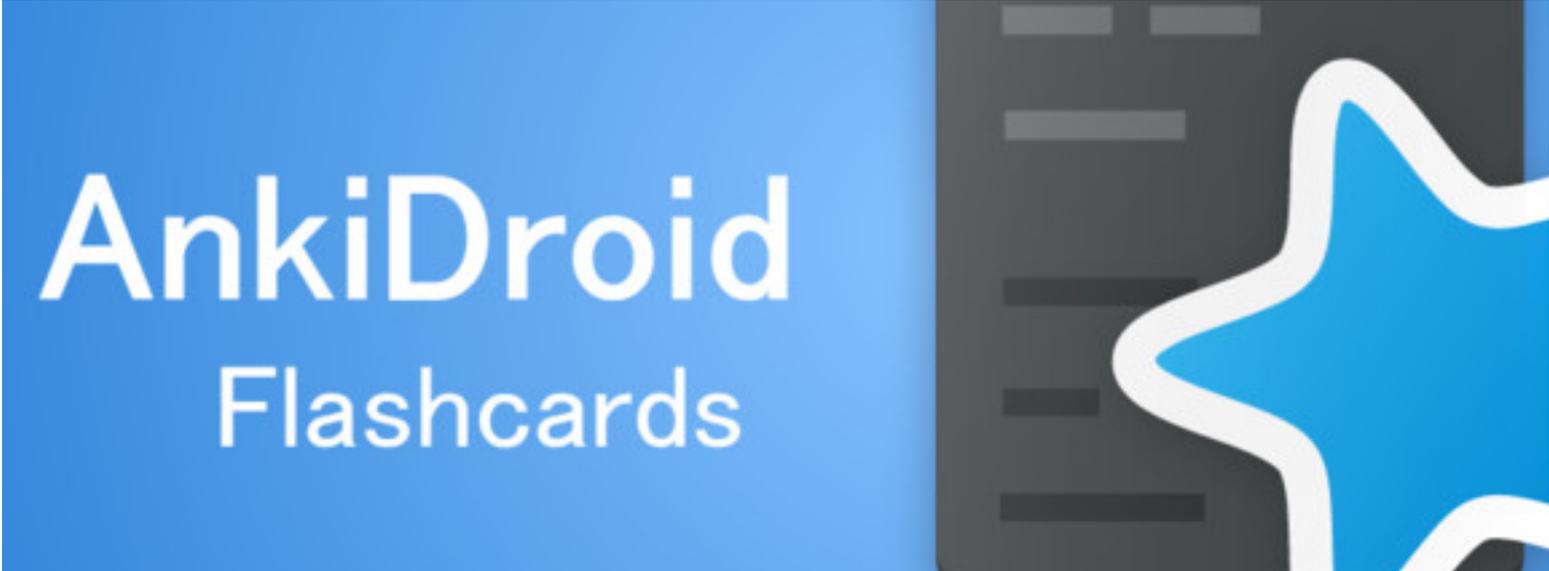
3. Simpler (английский).

Данное приложение предлагает простую систему, которая поможет вам изучить английский язык с нуля, а так же пополнить словарный запас.



6. AnkiDroid (безграничные вариации использования)

Приложение подобного типа предполагает изучение требуемого контента (в том числе языков) при помощи флеш - карточек. В основу этого приложения вы можете ввести интересующие информацию для запоминания.

The image shows the logo for AnkiDroid Flashcards. It consists of a blue rectangular background on the left with the text "AnkiDroid" in a large, white, sans-serif font, and "Flashcards" in a smaller, white, sans-serif font below it. To the right of this text is a dark grey area containing a stylized blue star with a white outline, set against a background of horizontal grey lines.

AnkiDroid
Flashcards

Праздники в октябре

1 октября – Международный день музыки

Несмотря на то, что музыке миллионы лет, праздник появился сравнительно недавно. В 1973 году его учредил Международный музыкальный совет при ЮНЕСКО, а спустя два года прошли первые симфонические концерты в его честь. С 1975 года Международный День музыки – официальный праздник людей искусства.



В России о Дне музыки заговорили только в 1996 году. В этот год гениальному отечественному композитору, ученому и общественному деятелю Дмитрию Шостаковичу исполнилось бы 90 лет. В 1973 году он обратился к Организации Объединенных Наций с открытым письмом, в котором просил учредить праздник музыки и тем самым признать ее роль в деле сплочения народов и обмена культурным опытом. Шостакович стал одним из создателей праздника, «крестным отцом» Дня музыки. Международный день музыки собирает всех желающих приобщиться к великому и вечному искусству: профессиональных музыкантов, артистов, педагогов, студентов-вокалистов и обычных обывателей при их непосредственном участии.

4 октября – Всемирный день животных

Всемирный день защиты животных, отмечаемый во всем мире ежегодно 4 октября, был учрежден на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем в 1931 году во Флоренции (Италия), и призван обратить внимание человечества на проблемы остальных обитателей планеты.

Дата 4 октября была выбрана по той причине, что этот день известен как день памяти о католическом святом Франциске Ассизском, который считается покровителем животных. По информации Всемирного фонда дикой природы (WWF), каждый час на Земле исчезают три вида животных, 70 видов флоры и фауны планеты исчезают ежедневно, а четверть всех видов флоры и фауны перестанут существовать в ближайшее время. За последнюю четверть века биологическое разнообразие Земли сократилось на треть.



В нашей стране важнейшим механизмом охраны редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных является Красная книга Российской Федерации. Перечень объектов животного мира, занесенных в неё, включает более 400 видов животных.

Также разрабатываются и осуществляются стратегии сохранения отдельных редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных — амурского тигра, дальневосточного леопарда, снежного барса, белого медведя, зубра, сахалинской кабарги. Для защиты и сохранения редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и среды их обитания реформируется экологическое законодательство. Создаются и совершенствуются федеральные законы, коренным образом меняющие отношение человека к окружающей среде. Россия прочно удерживает второе после США место в мире по численности домашних животных) Поэтому и сегодняшняя дата установлена с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных.

5 октября – День учителя

Впервые на территории бывшего Советского союза этот праздник был учрежден в 1965 году указом президиума Верховного Совета. Торжественным днем было определено первое воскресенье октября каждого года. Исторической предпосылкой для его учреждения стала проведенная 5 октября 1966 года в Париже Специальная межправительственная конференция. Посвящена она была статусу учителей и, как ее результат, был подписан документ “Рекомендации, касающиеся статуса учителей”.

Официально празднование Всемирного дня учителя, было предложено ЮНЕСКО в 1994 году. И с того времени 5 октября или в день, приближенный к этой дате, во многих странах и отмечается национальный День учителя.



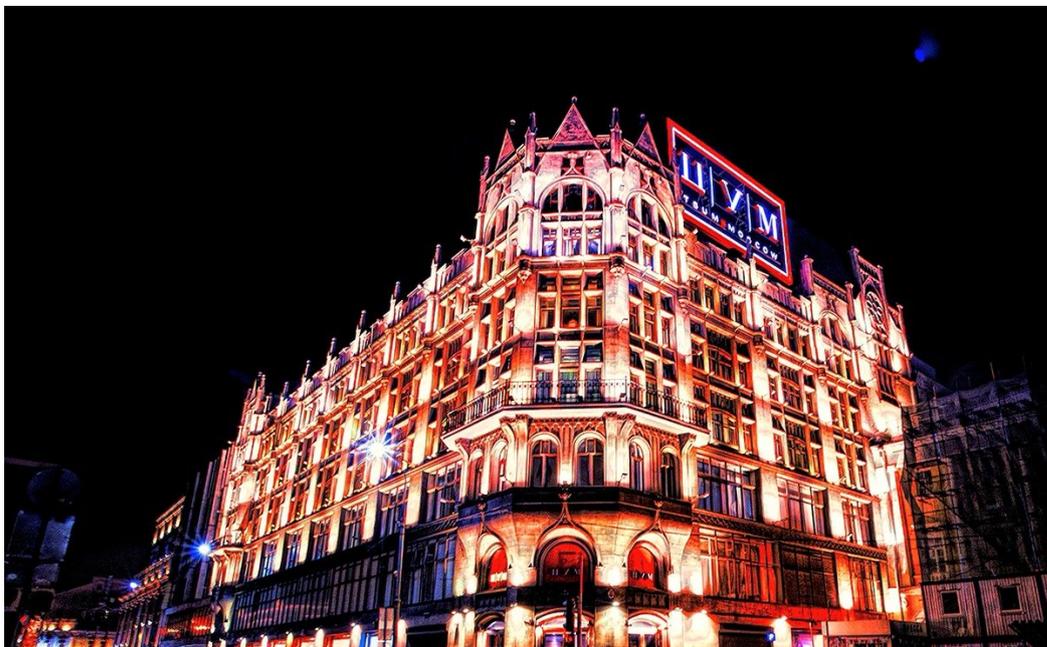
Архитектура прошлого и настоящего.

Архитектура (от греч. *architekton* – строитель, лат. *architectura*), зодчество – это наука о строительстве, проектировании зданий или целых систем сооружений, которые составляют пространственную среду, необходимую для жизни и деятельности человека, а также это и есть само искусство создавать строения и здания в соответствии с законами эстетики.

Отличительными чертами стиля архитектуры каждой эпохи являются:

- * Пропорция,
- * Пластика,
- * Пространственная организация и изящество строений,
- * Разнообразие фактур строительных материалов,
- * Этнические особенности и множество других факторов,
- * Определяющих стилистического направления.

Одним из уникальных зданий архитектуры является ЦУМ. ЦУМ(Центральный универсальный магазин). Построен в 1857-1917 годах.



История ЦУМа

История ЦУМа началась в 1857 году, когда шотландцы Эндрю Мюр и Арчибальд Мерилиз зарегистрировали товарный знак «Мюръ и Мерилизъ» в Петербурге. В 1880 году коммерсанты переехали в Москву, где спустя пять лет, в 1885-м, открыли магазин дамских шляп и галантереи «Мюр и Мерилиз». Магазин располагался на Театральной площади неподалеку от Кузнецкого Моста – центра московской торговли того времени. В 1908 году шотландцы представили взорам москвичей новое семиэтажное здание универмага – оно было построено в неоготическом стиле по проекту знаменитого российского архитектора Романа Кляйна. Через несколько лет «Мюр и Мерилиз» перешел на торговлю в розницу, увеличил ассортимент и стал первым в России универсальным магазином. В 1970-е годы к ЦУМу было пристроено новое здание. Площади универмага были расширены.

Универмаг, в котором продавали женскую и мужскую одежду, ювелирные украшения, парфюмерию, товары для детей, был первым в своем роде в Российской империи и пользовался большим успехом у современников. Его здание стало своеобразным символом богатства и успеха самой Москвы.



ЦУМ не ограничивается лишь модой – универмаг часто принимает участие в культурных мероприятиях и давно зарекомендовал себя как современное выставочное пространство. Фонд ЦУМ Art Foundation поддерживает выставки современных художников, в том числе Олега Кулика и Йоко Оно. ЦУМ традиционно является активным участником городской жизни, при поддержке которого не раз проходили знаковые мероприятия в сфере культуры, моды и дизайна. Так, в июне 2018 года в ЦУМе прошла образовательная программа шестой Московской международной биеннале молодого искусства. После множества директоров, управлявших ЦУМом пришла Алла Вербер, сделав ЦУМ одним из главных мест для шопинга в Москве и популярным не только среди местных жителей, но и туристов.

Книги октября

Сара Джо «Утреннее сияние»

Печальные события в жизни Ады Санторини вынуждают ее уехать на другой конец страны и поселиться в очаровательном плавучем домике на Лодочно улице. Жизнь на озере кажется настоящим приключением, а соседи становятся близкими друзьями. Но однажды Ада находит на чердаке сундук, в котором покоятся свадебное платье, записная книжка и несколько фотографий Пенни – девушки, когда-то жившей в этом доме. Изучив эти вещи, Ада понимает, что за ее исчезновением кроется нечто особенное...
“То, что ищешь, обычно находится у тебя под носом”.
“Невозможно убежать от самого себя, путешествуя из одного места в другое”.

Эрих Мария Ремарк «Три товарища»

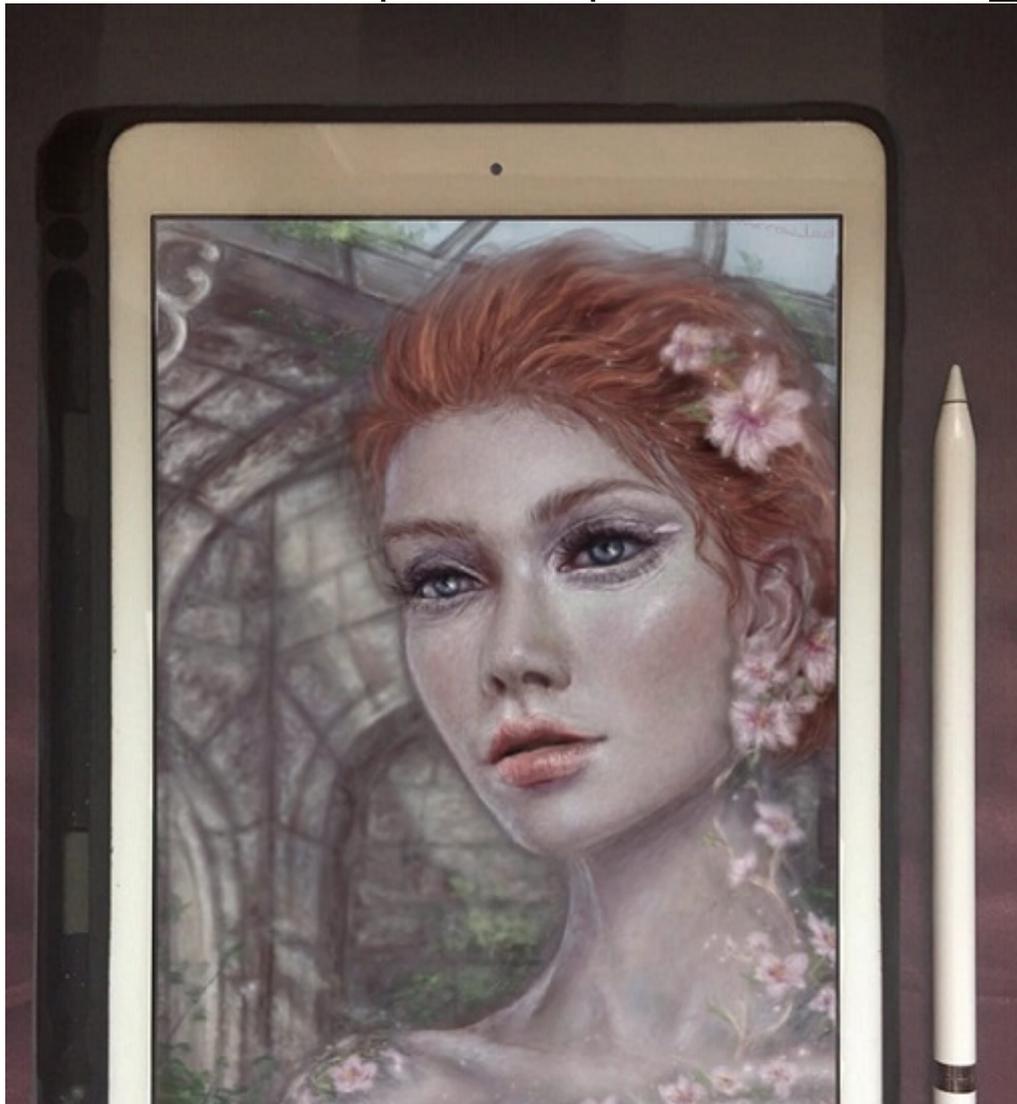
Книга о настоящих человеческих чувствах. На фоне социального, экономического и политического кризиса развиваются отношения Робби и Пат – людей разных слоев и материального положения. Продолжая тематику потерянного положения, Э.М. Ремарк затрагивает вопросы войны и рассказывает о людях, которые не могут избавиться от призраков прошлых лет.
“Одиночество легче, когда не любишь”
“Пока человек не сдастся он сильнее своей судьбы”

Ренсом Риггз «Дом странных детей»

Самая популярная трилогия Ренсома Риггза началась со старинных фотографий. Захватывающие рисунки-комиксы расскажут фантастическая историю юного Джейкоба Портмана, который однажды увидел, как оживают рассказанные дедом истории - истории о необыкновенных детях и их покровительнице мисс Сапсан. Джейкоб имеет особенный дар видеть чудовищ, которые им угрожают. И теперь только от него зависит их судьба...
“Мы держимся за свои сказки до тех пор, пока цена веры в них не становится слишком высокой”
“ За время, проведенное на острове. Я успел сделать интересное открытие - чем больше лжешь, тем легче тебе это дается”.

Творчество учащихся

Юрьян Марта, 16 лет, учится в 10 "Д" - художник-самоучка.
Полный список работ: https://vk.com/mirror_lady



Классическая каллиграфия

Каллиграфия — искусство красивого письма. Вместо того, чтобы просто писать красивые буквы, каллиграфы должны следовать ряду правил и традиций, в том числе тех, которые регулируют расположение и размещения букв в тексте. Стилистика каллиграфической надписи зависит от скорости движения пера, формы пера, угла наклона пера по отношению к базовой линии, от типа инструмента. Французский каллиграф Николя Ученир — самоучка. Работая менеджером по клиентам в арт-галерее, он забавы ради стал копировать подписи знаменитых художников, в частности Уорхола. И увлекся. Теперь Николя — один из самых востребованных каллиграфов мира. Ученир может писать чем угодно. «Как-то, путешествуя по индийской пустыне неподалеку от Джайсалмера, я получил заказ от важного клиента, — вспоминает Ученир. — С собой не было никаких инструментов для письма. Тогда я сам сделал стилос из куска дерева, а из земли — подобие чернил. И отправил заказ местной почтой. Результат был самым совершенством, потому что за ним стояла целая история и мне удалось передать собственные чувства».



Топ-5 профессий модной индустрии будущего

Индустрия моды может предложить огромное разнообразие профессий, гораздо больше, чем может показаться на первый взгляд. Редакторы, дизайнеры, байеры, стилисты и фотографы – это только малая часть. Кроме того, за последние 10 лет fashion-бизнес претерпел значительные изменения, что способствовало появлению новых специалистов.

Мы составили список Топ-5 профессий модной индустрии, которые набирают все большую популярность.

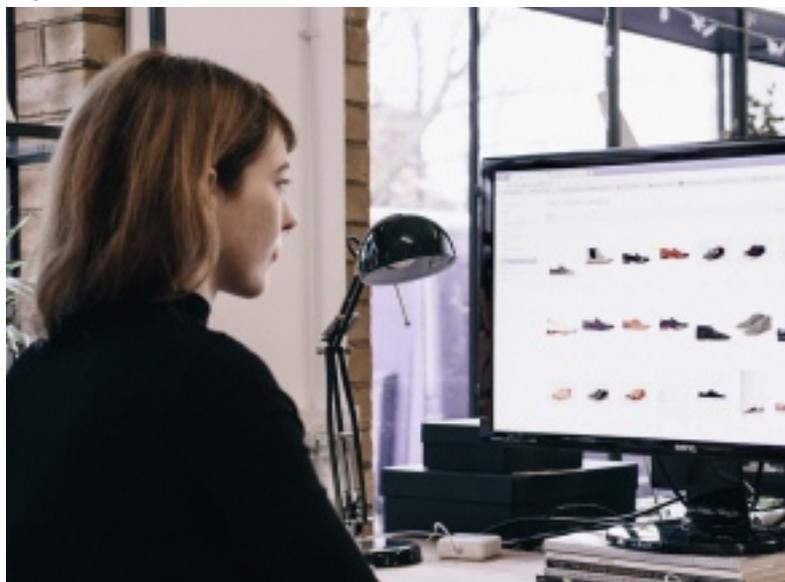
Личный стилист

Список современных трендов в модных профессиях открывает личный стилист. Когда-то они были только у голливудских звезд, топ-менеджеров и светских львиц, но с развитием электронной торговли (согласно исследованиям PricewaterhouseCooper's 2016 Total Retail, 54% потребителей еженедельно совершают покупки в интернете) ситуация меняется.

«Прежде всего, хороший личный стилист хочет помочь людям, а не построить большой бизнес. В этой работе самое главное – это вкус. При этом не важно, сколько времени работает он в профессии: только что закончил обучение или имеет большой опыт», – добавляет Бретт.

К слову об обучении, получить профессию стилиста можно в престижном институте моды и дизайна Марангони в кампусах Милана, Лондона, Парижа и Флоренции. Студенты могут выбрать подходящую для них программу обучения:

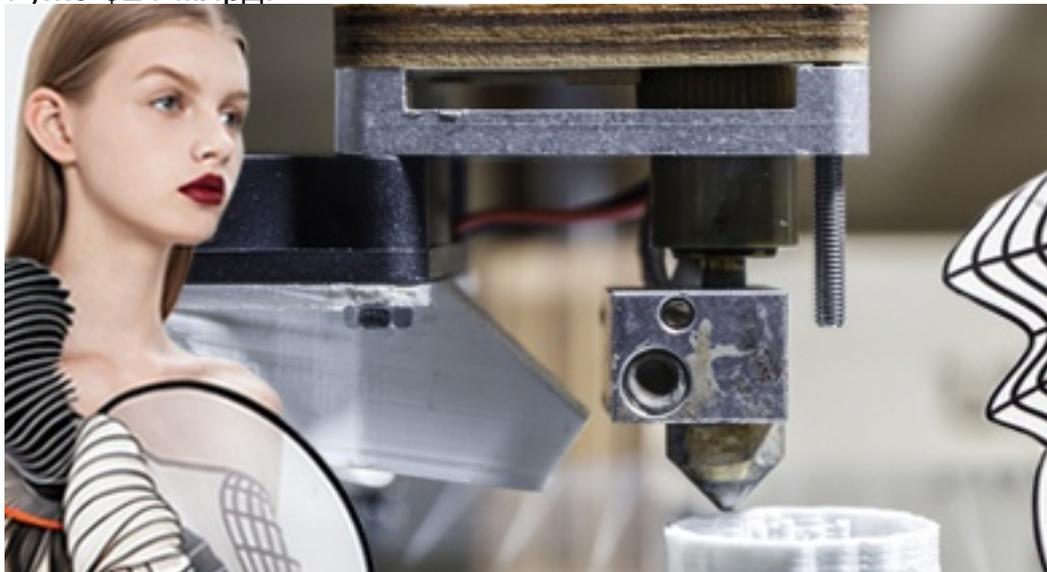
- Бакалавриат по стайлингу, 3 года, для абитуриентов без опыта работы и профильного образования.
- Магистратура «Модный стайлинг и создание портфолио», 1 год, для студентов с опытом работы в мире моды.
- Интенсивный курс по имидж-консультированию и стайлингу, 1 год, для людей без образования, опыта или тех, кто хочет повысить квалификацию или сменить специализацию.
- Летний курс по разработке модного образа и стайлингу, 3 недели, для знакомства с данной профессией.



Инженер 3d-принтера

Для модных дизайнеров один из самых сложных аспектов бизнеса – процесс производства. Повсеместное внедрение 3D-печати позволит сделать выпуск продукции более быстрым, дешевым и простым, что станет большим преимуществом для начинающих модельеров. Даже гиганты мира моды, как Chanel и Iris Van Herpen уже экспериментируют с 3D-технологиями, реализовывая то, что невозможно создать другим способом. По данным Wohlers Associates, в 2013 году мировой рынок 3D-печати принес доход в \$3,7 млрд., а к 2020 ожидается уже \$21 млрд.

Эта тенденция ведет к тому, что модным брендам придется прийти к индивидуальному подходу к потребителям и разрабатывать модели по желаниям каждого из них. Все это делает профессию инженера 3D-принтера очень перспективной



Профессионал по психологии потребления

Сегодня одежда не просто защищает от непогоды, а является дополнительным способом самовыражения. Это привело к появлению новой профессии сферы моды – fashion-психолог, который применяет психологические теории и методы в отношении нарядов, того, как они влияют на настроение и эмоции окружающих людей.



«Я работаю с брендами, агентствами и дизайнерами. Помогаю им понять поведение потребителей и то, как можно применить эти знания для более эффективного ведения бизнеса и принятия творческих решений», – говорит Кейт Найтингейл – главный психолог по потребителям и основатель компании Style Psychology. – «Понимая человеческое восприятие на нейрофизиологическом уровне, можно создать невероятно эффективную стратегию.

Сегодня компании не часто нанимают таких сотрудников, но в скором времени все бренды будут обращаться за консультациями к поведенческим экспертам».

Sustainability-эксперт (по экологической безопасности)

Компании индустрии моды (Adidas, Kering, H&M и другие) все больше обращаются к принципам sustainability (устойчивости окружающей среды) и методам экологичного производства. На помощь им приходят консультанты в этой области.

«Моя работа – это постоянный поиск новых способов использования вторичного сырья для производства нашей продукции, а также разработка инновационных проектов, которые позволяют сократить негативное воздействие компании на планету», – говорит Рейчел Канту – вице-президент Patagonia (бренд верхней одежды, специализирующийся на sustainability-технологиях). Интерес потребителей



и компаний к сохранению и поддержанию экологии выводит профессию sustainability-эксперт в одну из самых востребованных в мире моды в ближайшем будущем.

Байер

Кто такой байер? Это эксперт, который ориентируется в новинках и тенденциях современной моды, умеет отбирать вещи, которые будут пользоваться спросом у покупателей, формирует модные коллекции для магазинов и просчитывает их окупаемость. К его мнению прислушиваются не только владельцы бутиков. Дизайнеры также ориентируются на оценки и запросы «закупщиков» при создании очередной коллекции. Сегодня профессиональные байеры очень востребованы в fashion-индустрии.

Должность байера есть во многих модных бутиках и сетевых магазинах обуви, одежды и аксессуаров среднего ценового уровня.

Таким образом, мы видим, что в индустрии моды востребованы абсолютно разные профессии, и каждый сможет выбрать ту профессию, которая ему больше подходит.



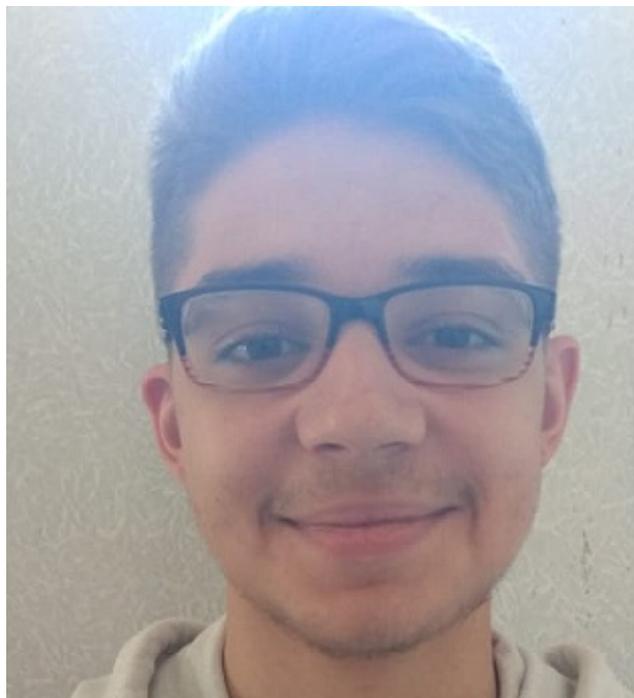
Над выпуском работали:



Конбекова Любовь
Тимуровна
-
Креативный
директор



Афонин
Егор
-
Главный
редактор



Пронин Максим
-
Обозреватель



Васильева Дарья
-
Интервьюер